

Botellón

Se crea un culto al botellón, siendo el sustituto del culto a la Iglesia Católica en la visión de las nuevas generaciones

Genera residuos acumulados en las calles de las ciudades: bolsas de plástico, botellas de cristal y de plástico

Las personas que participan en estas reuniones generan un deterioro de lugares históricos de la ciudad donde vierten su orín y otros residuos corporales

La finalidad principal del proyecto es generar un mapa turístico de la ciudad en formato A2 en la que se sustituyan los puntos históricos y de importancia en Granada, por las plazas en las que se desarrollan los diferentes botellones y barras.

En el se diferenciaran tres partes

Parte frontal. Primera mitad:
Elementos caracteristicos de las Cruces de Mazo

Parte trasera:
Mapa turistico

Parte frontal. Segunda mitad:
Composición creada a partir de los elementos tipicos de la tradición